

FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
UND FACHBEREICH THEOLOGIE

(zurück an:)
Universität Erlangen-Nürnberg
Musikpädagogik - **klasse.im.puls**
Regensburger Str. 160
90478 Nürnberg

Projektleitung
Prof. Dr. Wolfgang Pfeiffer

Projektmanagement
Ilona Seufert
Andreas Pleichinger

Projektkoordination
Annika Lux
Eva K. Kleemeier

Tel.: 0911/5302-134
Fax: 0911/5302-719
info@klasse-im-puls.de
http://www.klasse-im-puls.de

Angaben der Musikklassenleitung

Name der Schule: _____

Name der Musikklassenleitung: _____

Telefon: _____ Fax: _____

E-Mail: _____

(Bitte unbedingt aktuelle Adresse angeben, da die Korrespondenz ausschließlich über Email erfolgt)

Art der Musikklasse: Band Bläser Chor Klavier/Keyboard
 Percussion Streicher Ukulele Zupfinstrumente
 Sonstige/Mischform: _____

Klassenstärke der anzumeldenden Musikklasse (neue 5. Klasse des kommenden Schuljahres): _____
(mind. 15 Schüler, Ausnahmen sind nur in begründeten Einzelfällen möglich)

Weitere an der Betreuung der Musikklasse regelmäßig beteiligte Lehrkräfte und deren Aufgabe:

schulangehörige Lehrkräfte: _____

externe Instrumentallehrkräfte: _____

Meine bisherigen Erfahrungen mit Musikensembles in und außerhalb der Schule:

Ich habe die Fortbildung zur Leitung einer Musikklasse absolviert: ja nein

Thema, Zeit, Ort: _____

Mein persönliches Ziel mit einzelnen/allen Schülern der Musikklasse:

Inventar / Räumlichkeiten

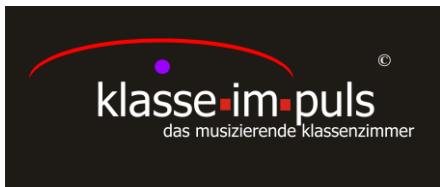
Angaben zu den zur Verfügung stehenden Räumen (mit ungefährender Größe):

Sonstiges:

Abgabefrist für die Anmeldeunterlagen: 28. Februar 2018

_____, den _____

Unterschrift Musikklassenleitung



FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
UND FACHBEREICH THEOLOGIE

(zurück an:)
Universität Erlangen-Nürnberg
Musikpädagogik - **klasse.im.puls**
Regensburger Str. 160
90478 Nürnberg

Projektleitung
Prof. Dr. Wolfgang Pfeiffer

Projektmanagement
Ilona Seufert
Andreas Pleichinger

Projektkoordination
Annika Lux
Eva K. Kleemeier

Tel.: 0911/5302-134
Fax: 0911/5302-719
info@klasse-im-puls.de
http://www.klasse-im-puls.de

Angaben der Schulleitung

Name der Schule: _____

Anschrift: _____

Name des Schulleiters: _____

Telefon: _____ Fax: _____

E-Mail: _____

Kooperationspartner (falls vorhanden, z.B. Musikschule): _____

Anschrift: _____

Kontaktperson: _____

Telefon: _____ E-Mail: _____

Kontakt zur regionalen Presse:

Institution; Name, Email, Telefon des Redakteurs: _____

Art/Anzahl der einzurichtenden Musikklassen: _____

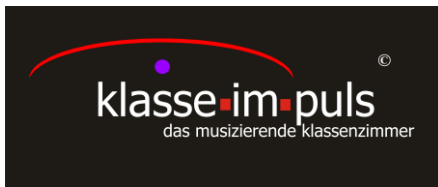
Höhe der Teilnehmergebühr pro Schüler/in: _____

Sonstige Hinweise: _____

Wir erklären uns mit den Teilnahmebedingungen des Projekts **klasse.im.puls** einverstanden.

Datum, Ort

Unterschrift der Schulleitung



FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
UND FACHBEREICH THEOLOGIE

(zurück an:)
Universität Erlangen-Nürnberg
Musikpädagogik - **klasse.im.puls**
Regensburger Str. 160
90478 Nürnberg

Projektleitung
Prof. Dr. Wolfgang Pfeiffer

Projektmanagement
Ilona Seufert
Andreas Pleichinger

Projektkoordination
Annika Lux
Eva K. Kleemeier

Tel.: 0911/5302-134
Fax: 0911/5302-719
info@klasse-im-puls.de
http://www.klasse-im-puls.de

Teilnahmebedingungen

Mit der Teilnahme bei **klasse.im.puls** verpflichtet sich die Schule _____
_____, vertreten durch die Schulleitung _____
_____ und die Fachleitung Musik _____

- mindestens ein zweijähriges Praxisklassenmodell (Jahrgangsstufen 5 - 6) einzurichten und dieses mindestens für vier Jahrgänge anzubieten bzw. zu führen
- zusätzlich zu der regulären Doppelstunde Musikunterricht mindestens eine weitere Musikstunde den Schülern einer Musikklasse anzubieten
- erforderliche Fortbildungsveranstaltungen zu besuchen
- die jährlich stattfindenden Foren des jeweiligen Musikklassenmodells als obligatorische Termine wahrzunehmen
- bei Bedarf an einer Projektevaluation mitzuwirken
- das **klasse.im.puls**-Logo in die Schulhomepage zu integrieren und mit der Projektwebsite zu verlinken sowie Informationen und evtl. Fotos für die Medienarbeit zur Verfügung zu stellen
- in Presseberichten, welche die geförderte Musikklasse betreffen, auf **klasse.im.puls** hinzuweisen
- die erhaltenen Instrumente mit **klasse.im.puls**-Aufklebern zu versehen

klasse.im.puls bietet Mittel- und Realschulen die Möglichkeit der Kooperation, damit eine qualitativ hochwertige und nachhaltige musikalische Breitenbildung geleistet werden kann:

- ♫ Beratung bei der Einführung, die individuellen Standortfaktoren einbeziehend (Modelle, Methoden, Literatur)
- ♫ Betreuung während der Durchführung (z.B. Moderation, Evaluation)
- ♫ Organisation von Fortbildungsveranstaltungen
- ♫ Organisation von musikalischen Großveranstaltungen (z.B. Konzerte, Festivals)
- ♫ vielfältige Unterstützungsformen
 - ideell (Gespräche mit Entscheidungsträgern)
 - organisatorisch (Stundenplan, Raumnutzung, Leihverträge etc.)
 - finanziell (nach Möglichkeit Vergabe von Zuschüssen, günstige Konditionen bei der Anschaffung von Instrumenten)

_____, den _____

Unterschrift Musikklassenleitung

Unterschrift Schulleitung

Wird von klasse.im.puls ausgefüllt:

E-Mail „Empfangsbestätigung Unterlagen“

Genehmigung des Förderantrags in Höhe von € _____

Absage; Begründung:

Ergänzungen/Änderungen nötig:

Förderzusage

E-Mail „Bestätigung als Mitglied“

Eintrag in Mitglieder-Datenbank

Datum

Unterschrift Projektmanager